

STUDIEN ZUR KULTURKUNDE

Begründet von Leo Frobenius, herausgegeben von Eike Haberland
Vorzugspreise für Mitglieder der Frobenius-Gesellschaft in Klammern

- 11 **Otto Zerries: Wild- und Buschgeister in Südamerika.** Eine Untersuchung jägerzeitlicher Phänomene im Kulturbild südamerikanischer Indianer. 1954. X, 401 S. m. 16 Abb., 4 Taf., 1 Kte., kart. DM 28,- (25.) ISBN 3-515-00845-4
- 12 **Werner Müller: Die Blaue Hütte.** Zum Sinnbild der Perle bei nordamerikanischen Indianern. 1954. VII, 145 S. mit 7 Abb., kart. DM 14. (12.50) ISBN 3-515-00846-2
- 13 **Helmut Straube: Die Tierverkleidungen der afrikanischen Naturvölker.** 1955. VI, 233 S., 1 Kte., kart. DM 19.80 (18.) ISBN 3-515-00847-0
- 14 **Wilhelm Emil Muhlmann: Arioi und Mamaia.** Eine ethnologische, religionssoziologische und historische Studie über polynesishe Kultbünde. 1955. VII, 268 S. m. 2 Abb., kart. DM 24. (21.) ISBN 3-515-00848-9
- 15 **Werner Müller: Weltbild und Kult der Kwakiutl-Indianer.** 1955. IX, 127 S. m. 8 Abb., kart. DM 13.80 (12.) ISBN 3-515-00849-7
- 16 **Carl A. Schmitz: Historische Probleme in Nordost-Neuguinea.** Huon-Halbinsel. 1960. VIII, 441 S. m. 43 Abb., 10 Ktn., 1 Faltkarte, kart. DM 32. (28.) ISBN 3-515-00850-0
- 17 **Barbara Frank: Die Rolle des Hundes in afrikanischen Kulturen.** Unter besonderer Berücksichtigung seiner religiösen Bedeutung. 1965. VIII, 256 S., 5 Ktn., Ln. DM 38,- ISBN 3-515-00851-9 (33.)
- 18 **Eike Haberland: Untersuchungen zum äthiopischen Königtum.** 1965. VIII, 353 S., 8 Ktn., 3 Abb., kart. DM 44. (38.) ISBN 3-515-00852-7
- 19 **Alfred Hauenstein: Les Hanya.** Description d'un groupe ethnique bantou de l'Angola. 1967. XX, 362 S., 23 Taf., 2 Faltkarten, kart. DM 60. (53.) ISBN 3-515-00853-6
- 20 **Walther F. E. Resch: Das Rind in den Felsbild Darstellungen Nordafrikas.** 1967. XII, 105 S. m. 4 Abb., 24 Taf., kart. DM 20. (18.) ISBN 3-515-00854-3
- 21 **Eberhard Fischer: Der Wandel ökonomischer Rollen bei den westlichen Dan in Liberia.** Studien zum Kulturwandel eines liberianischen Dorfes auf Grund von Feldforschungen in den Jahren 1960 und 1963. 1967. XI, 481 S., 4 Taf., 7 Abb., kart. DM 66. (56.) ISBN 3-515-00855-1
- 22 **Klaus E. Müller: Kulturhistorische Studien zur Genese pseudoislamischer Sektengebilde in Vorderasien.** 1967. XII, 414 S., 7 Taf., 4 Ktn., kart. DM 72. (61.) ISBN 3-515-00856-X
- 23 **Wolfgang Lindig: Geheimbünde und Männerbünde der Prärie- und der Waldlandindianer Nordamerikas.** Untersucht am Beispiel der Omaha und Irokesen. 1970. XVI, 263 S. m. 29 Abb., kart. DM 38,- (33.) ISBN 3-515-00857-8
- 24 **Rose Schubert: Methodologische Untersuchungen an ozeanischem Mythenmaterial.** 1970. VIII, 237 S. m. 35 Tab., 3 Ktn., 1 Ausschlagtafel, kart. DM 30. (26.) ISBN 3-515-00859-4
Ln. DM 38. (33.) ISBN 3-515-00858-6
- 25 **Beatrix Heintze: Besessenheits-Phänomene im Mittleren Bantu-Gebiet.** 1970. VIII, 288 S., 6 Ktn., kart. DM 38. (33.) ISBN 3-515-00861-6
Ln. DM 46. (39.) ISBN 3-515-00860-8
- 26 **Ulrich Braukämper: Der Einfluß des Islam auf die Geschichte und Kulturentwicklung Adamaus.** Abriß eines afrikanischen Kulturwandels. 1970. XII, 223 S., 4 Ktn., kart. DM 28. (24.) ISBN 3-515-00863-2
Ln. DM 36. (31.) ISBN 3-515-00862-4
- 27 **Annamarie Fiedermutz-Laun: Der kulturhistorische Gedanke bei Adolf Bastian.** Systematisierung und Darstellung der Theorie und Methode mit dem Versuch einer Bewertung des kulturhistorischen Gehaltes auf dieser Grundlage. 1970. XVI, 293 S. m. 8 Ktn., kart. DM 54. (47.50) ISBN 3-515-00865-9
Ln. DM 62. (56.) ISBN 3-515-00864-0
- 28 **Andreas Kronenberg: Logik und Leben – kulturelle Relevanz der Didinga und Longarim, Sudan.** 1972. VI, 192 S. m. 31 Fig. u. 3 Ktn., 30 Taf., kart. DM 48. (40.) ISBN 3-515-00866-7
- 29 **Klaus E. Müller: Geschichte der antiken Ethnographie und ethnologischen Theoriebildung.** Von den Anfängen bis auf die byzantinischen Historiographen. Teil 1. 1972. XII, 386 S. m. 13 Abb., kart. DM 76. (65.) ISBN 3-515-00867-5
Teil 2 = Bd. 52 der Reihe
- 30 **Erzählungen der Kamayurá.** Alto Xingu Brasilien. Deutsche Übersetzung und Kommentar von Mark Munzel. 1973. VIII, 378 S., 9 Taf. m. 12 Abb., kart. DM 68. (57.) ISBN 3-515-01210-9
- 31 **Samuel Josia Ntara: The History of the Chewa (Mbiri ya Achewa).** Translated into English by W. S. Kamphandira Jere with Comments by Hary W. Langworthy, edited by Beatrix Heintze. 1973. XX, 167 S. m. 5 Ktn., kart. DM 20. (18.) ISBN 3-515-00868-3
- 32 **Leo Frobenius 1873/1973: Une Anthologie.** Editee par Eike Haberland avec une préface de Léopold Sédar Senghor (Ausgabe in französ. Sprache). 1973. XIII, 247 S. m. 55 Abb., 24 Taf., kart. DM 54. (47.50) ISBN 3-515-00869-1
Leo Frobenius 1873/1973: An Anthology. Edited by Eike Haberland with a foreword by Leopold Sedar Senghor (Ausgabe in englischer Sprache). 1973. XIII, 233 S. m. 55 Abb., 24 Taf., kart. DM 54. (47.50) ISBN 3-515-00870-5
- 33 **Dorothee Gruner: Die Berber-Keramik.** Am Beispiel der Orte Afir, Merkalla, Taher, Tiberguent und Roknia. 1973. XX, 182 S., 128 Taf. m. zahlr. Fig. u. 68 Abb., 3 Ktn., davon 2 Faltktn., kart. DM 52. (46.) ISBN 3-515-00871-3
- 34 **Die Völker Afrikas und ihre traditionellen Kulturen.** Hrsg. von Hermann Baumann, Teil I: Allgemeiner Teil und südliches Afrika. 1975. X, 815 S. m. 41 Ktn., 7 Abb., 2 Bildtaf. u. 3 Falttabellen, kart. DM 180,- (153,-) ISBN 3-515-01774-7
Ln. m. Schutzumschlag DM 196,- (161.) ISBN 3-515-01968-5
- 35 **Teil II: Ost-, West- und Nordafrika.** 1979. VI, 734 S. m. 25 Ktn., kart. DM 180,- (153,-) ISBN 3-515-01974-X
Ln. m. Schutzumschlag DM 196. (161.) ISBN 3-515-02371-2
- 36 **Eike Haberland/Siegfried Seyfarth: Die Yimar am oberen Korowori (Neuguinea).** 1974. XIV, 441 S. m. 83 Abb. u. Ktn. nach Zeichnungen von Gisela Wittner, 48 Fototaf., kart. DM 98. (83.) ISBN 3-515-01870-0
- 37 **Ein Pfeilschuß für die Braut.** Mythen und Erzählungen aus Kwiefim und Abrau. Nordostneuguinea. Aufgenommen, übersetzt und kommentiert von Antje und Heinz Kelm. 1975. XII, 364 S., 16 Tafeln, 1 Kte., kart. DM 66. (56.) ISBN 3-515-02088-8

- 38 **Christraud Geary: We, die Genese eines Häuptlingtums im Grasland von Kamerun.** 1976. X, 225 S. m. 6 Ktn. und 5 Abb., kart. DM 38. (33.) ISBN 3-515-02366-6
- 39 **Hermann Amborn: Die Bedeutung der Kulturen des Niltales für die Eisenproduktion im subsaharischen Afrika.** 1976. XVI, 376 S. m. 99 Abb. i. Anhang, kart. DM 58. (49.) ISBN 3-515-02411-5
- 40 **Werner Peukert: Der atlantische Sklavenhandel von Dahomey (1740–1797).** Wirtschaftsanthropologie und Sozialgeschichte. 1978. XVI, 412 S. m. 4 Ktn., 3 Abb. u. zahlr. Tab., Summary, kart. DM 38. (33.) ISBN 3-515-02404-2
- 41 **Catalogue of the Rock Art Collection of the Frobenius Institute.** By Pavel Cervíček with drawings by Gisela Wittner and photos by Margit-Matthews. 1976. XVI, 306 S., 178 S. m. 446 Zeichnungen u. 20 Ktn., 24 Taf. m. 35 Fotos, kart. DM 68. (57.) ISBN 3-515-01856-5
- 42 **Dierk Lange: Le Diwan des sultans du [Kānem-]Bornu: chronologie et histoire d'un royaume africain (de la fin du X^e siècle jusqu'à 1808).** 1977. X, 174 S. m. 3 Tab., 1 Kte., 6 Taf., kart. DM 36. (31.50) ISBN 3-515-02392-5
- 43 **Renate Wente-Lukas: Die materielle Kultur der nicht-islamischen Ethnien von Nordkamerun und Nordostnigeria.** Mit Zeichnungen von Gisela Wittner. 1977. VIII, 313 S. m. 375 Abb., 3 Ktn., kart. DM 34. (30.50) ISBN 3-515-02608-8
- 44 **Edward Graham Norris: Wirtschaft und Wirtschaftspolitik in Abeokuta 1830–1867.** Aspekte der Ethnographie und Geschichte eines Yoruba-Staates im Neunzehnten Jahrhundert. 1978. XVIII, 190 S. m. 3 Ktn., kart. DM 28. (24.) ISBN 3-515-02670-3
- 45 **Stefan Seitz: Die zentralafrikanischen Wildbeutekulturen.** 1977. VIII, 241 S. m. 2 Abb. und 11 Ktn., kart. DM 32. (28.) ISBN 3-515-02666-5
- 46 **Günter Best: Vom Rindernomadismus zum Fischfang.** Der sozio-kulturelle Wandel bei den Turkana am Rudolfsee. Kenia. 1978. XIV, 213 S. m. 29 Fig., 6 Ktn. u. 17 Abb. auf 9 Tafeln, kart. DM 32. (28.) ISBN 3-515-02690-8
- 47 **Hans Joachim Stühler: Soziale Schichtung und gesellschaftlicher Wandel bei den Ajer-Twareg in Südsudan.** 1978. XVI, 162 S. m. 15 Abb., kart. DM 24. (21.) ISBN 3-515-02745-9
- 48 **Fidelis Taliwawa Masao: The Later Stone Age and The Rock Paintings of Central Tanzania.** 1979. XIV, 311 S. m. 96 Abb., 7 Fotos, kart. DM 38. (33.) ISBN 3-515-02783-1
- 49 **Hayder Ibrahim: The Shaiqiya: The Cultural and Social Change of a Northern Sudanese Riverain People.** 1979. XV, 243 S. m. 2 Ktn., kart. DM 32. (28.) ISBN 3-515-02907-9
- 50 **Ulrich Braukämper: Geschichte der Hadiya Süd-Äthiopiens.** Von den Anfängen bis zur Revolution 1974. 1980. XV, 463 S. m. 30 Ktn., kart. DM 87. (74.) ISBN 3-515-02842-0
- 51 **Antje und Heinz Kelm: Sago und Schwein – Ethnologie von Kwiefim und Abrau in Nordost-Neuguinea.** 1980. XII, 397 S. m. 80 Abb., 20 Taf., 1 Kte. kart. DM 88. ISBN 3-515-02940-0
- 52 **Klaus E. Müller: Geschichte der antiken Ethnographie und ethnologischen Theoriebildung.** Von den Anfängen bis auf die byzantinischen Historiographen. Teil 2. 1980. (Teil 1 = Bd. 29 der Reihe) X, 563 S. m. 11 Abb., kart. DM 125. (100.) ISBN 3-515-02499-9
- 53 **Asfa-Wossen Asserate: Die Geschichte von Šawa (Äthiopien) 1700–1865.** Nach dem tarika nagast von belätten gëta Heruy Walda Sellasë. 1980. XV, 165 S., kart. DM 28. (24.) ISBN 3-515-02936-2
- 54 **A. B. C. Ocholla-Ayayo: The Luo Culture. A Reconstruction of the Material Culture Patterns of a Traditional African Society.** XV, 210 S. m. 75 Abb., kart. DM 39. (34.) ISBN 3-515-02925-7
- 55 **Andreas Massing: The Economic Anthropology of the Kru (West Africa).** 1980. 281 S. m. 43 Fig. u. 19 Ktn., kart. DM 48. (40.) ISBN 3-515-03162-6
- 56 **Gordon D. Gibson, Thomas J. Larson, Cecilia R. McGurk: The Kavango Peoples.** 1981. VIII, 276 S., 15 Taf. m. 27 Abb., kart. DM 48. (40.) ISBN 3-515-03343-2
- 57 **Barbara Frank: Die Kulere – Bauern in Mittelnigeria.** 1981. XIII, 276 S., 56 Taf., kart. 75. (64.) ISBN 3-515-03268-1
- 58 **Waltraud und Andreas Kronenberg: Die Bongo. Bauern und Jäger im Südsudan.** 1981. XVI, 357 S. m. 150 Abb. u. 34 Taf., kart. DM 74. (63.) ISBN 3-515-03301-7
- 59 **Christoph Staewen und Friderun Schönberg: Ifa, das Wort der Götter.** 1982. XIV, 235 S., kart. DM 44. ISBN 3-515-03604-0
- 60 [a] **Christraud Geary: Things of the Palace: A Catalogue of the Bamum Palace Museum in Foumban (Cameroon).** 1983. XIII, 360 S. m. 153 Abb., 96 Taf. m. 159 Fotos, kt. DM 72. (61.) ISBN 3-515-02924-9
- 60 [b] —: „Les choses du palais“: Catalogue du Musée du Palais Bamoun à Foumban (Cameroon). 1984. XVI, 380 S. m. 153 Abb., 96 Taf. m. 159 Fotos, kt. DM 72. (61.) ISBN 3-515-03793-4
- 61 **Werner J. Lange: History of the Southern Gonga.** 1982. XVIII, 348 S. m. 15 Abb., 12 Taf., 7 Ktn., kart. DM 78. (66.50) ISBN 3-515-03399-8
- 62 **Y. Georges Madiega: Contribution à l'histoire précoloniale du Gulma (Haute-Volta).** 1982. XII, 260 S., kart. DM 58. (49.) ISBN 3-515-03222-3
- 63 **Wolf Leslau: Gurage Folklore.** Ethiopian folktales, proverbs, beliefs, and riddles. 1982. XIV, 327 S., kart. DM 118. (95.) ISBN 3-515-03513-3
- 64 **Karl Heinz Striedter: Felsbilder Nordafrikas und der Sahara.** Ein Verfahren zu ihrer systematischen Erfassung und Auswertung. 1983. VIII, 287 S. m. 19 Abb., zahlr. Tabellen, 2 Ktn., kart. DM 58. (49.) ISBN 3-515-03397-1
- 65 **Ulrich Braukämper: Die Kambata.** Geschichte und Gesellschaft eines südäthiopischen Bauernvolkes. 1983. XIV, 330 S., 9 Taf. u. 7 Ktn., kart. DM 82. (69.70) ISBN 3-515-03747-0
- 66 **Adam Jones: German Sources for West African History, 1599–1669.** 1983. XII, 406 S., kart. DM 76. (64.50) ISBN 3-515-03728-4
- 67 **Peter Fuchs: Das Brot der Wüste.** Sozio-Ökonomie der Sahara-Kanuri von Fachi. 1983. XIV, 240 S. m. 26 Abb., 16 Taf. u. 8 Fotos, kart. DM 69. (58.) ISBN 3-515-03764-0
- 68 **Adam Jones: From Slaves to Palm Kernels.** A History of the Galinhas Country (West Africa), 1730–1890. 1983. XVIII, 220 S. m. 29 Abb., 13 Taf., kart. DM 48. (40.) ISBN 3-515-03878-7
- 69 **Roland Mischung: Religion und Wirklichkeitsvorstellungen in einem Karen-Dorf Nordwest-Thailands.** 1984. XVI, 362 S. u. 16 Taf., kt. ca. DM 64. ISBN 3-515-03227-4
- 70 **Leo Frobenius: Mythes et contes populaires des riverains du Kasai.** Traduction de l'allemand par Claude Murat. 1983. XII, 326 S., kt. DM 74. (63.) ISBN 3-515-03922-8
- 71 **Samson O. O. Amali: An Analysis of Ikpélokwooka-Inquest Forms of Nigerian Idoma-Outukpo Rituals as a Playwriting Model.** 1984. Ca. 256 S., kt. ca. DM 38. ISBN 3-515-04097-8
- 72 **Annie Duperray: Les Gourounsi de Haute-Volta.** Conquête et colonisation. 1896–1933. 1984. Ca. 304 S., kt. ca. DM 58. ISBN 3-515-04112-5
- 73 **Steven B. Kaplan: The Monastic Holy Man and the Christianization of Ethiopia 1270–1468.** Ca. 200 S., kt. ca. DM 40. ISBN 3-515-03934-1